

## Fj-2 Technika popisu

### Anotace k sadě 20 materiálů

Pořadí	Označení materiálu	Anotace
1.	VY_32_INOVACE_Fj-2_01	Rozpoznat jednotlivé typy literárních projevů a textů.\nObjevit některé základní literární termíny.
2.	VY_32_INOVACE_Fj-2_02	Seznámení s hodnotící slovní zásobou a práce s ní.
3.	VY_32_INOVACE_Fj-2_03	Úvod k samostatně vypracovanému portrétu.\nPsaní portrétu (písemný projev).
4.	VY_32_INOVACE_Fj-2_04	Metodologie popisu (praktické rady).\nSeznámení se s pojmem sémantické pole.\nPraktické cvičení na základě literárních úryvků.
5.	VY_32_INOVACE_Fj-2_05	Práce s ilustrací, vyhledávání slovní zásoby a práce s ní na základě obrázku.\nPorozumění lexikálních řad (variance, nuance, intenzita, konotace, úroveň jazyka).
6.	VY_32_INOVACE_Fj-2_06	Četba literárního portrétu a jeho pochopení.\nZopakování postupů rozvíjejících podstatné jméno.\nPraktická práce se sémantickým polem.\nOvědomění si hlavních postupů zdůraznění.
7.	VY_32_INOVACE_Fj-2_07	Četba portrétu hrdiny.\nZopakování slovní hodnotící zásoby (kladné).\nSeznámení se s některými postupy při zdůrazňování.
8.	VY_32_INOVACE_Fj-2_08	Četba literárního textu, porozumění: portrét monstra.\nVyužití pejorativní slovní zásoby.\nSamostatný písemný projev: napsat popis monstra.
9.	VY_32_INOVACE_Fj-2_09	Poslech a porozumění písni (ideální pro úroveň B1).\nPorozumět dvojnásobnému portrétu. Pochopit jisté formy humoru (černý humor).
10.	VY_32_INOVACE_Fj-2_10	Četba a porozumění literárního textu ve francouzštině.\nPředstavit pojem „registre“ (rejstřík) a zjistit, jakým způsobem ovlivňuje četbu.\nZkoumat a analyzovat humor textu. Definovat pojmy karikatura a satira.
11.	VY_32_INOVACE_Fj-2_11	Správně porozumět karikatuře a umět ji interpretovat.
12.	VY_32_INOVACE_Fj-2_12	Seznámení s výrazy „lexikální pole“ a „konotace“.
13.	VY_32_INOVACE_Fj-2_13	Četba a porozumění literárního textu ve francouzštině. Vyzdvihnout nejdůležitější prvky popisu. Porozumět symbolické dimenzi popisu. Interpretovat popis v pohybu: najít vztah mezi pohybem a myšlenkou.
14.	VY_32_INOVACE_Fj-2_14	Četba popisu romantické krajiny. Seznámení s romantismem.
15.	VY_32_INOVACE_Fj-2_15	Čistý popis města a porozumět jeho symbolice.
16.	VY_32_INOVACE_Fj-2_16	Četba symbolické básně: porozumět symbolice míst. Popis krajiny.
17.	VY_32_INOVACE_Fj-2_17	Četba a analýza portrétu. Shrnutí sekvence.
18.	VY_32_INOVACE_Fj-2_18	Četba krátkého literárního textu.\nSeznámení s pojmem „fokalizace“.
19.	VY_32_INOVACE_Fj-2_19	Představení a definice úhlu pohledu.
20.	VY_32_INOVACE_Fj-2_20	Praktické procvičování úhlu vyprávění.\nRozlišení tří typů fokalizace: vnitřní, vnější, nulová.