

FRANCOUZSKÝ JAZYK

základní úroveň obtížnosti

FJIZD11C0T01

ILUSTRACNÍ DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

Maximální bodové hodnocení: 63 bodů
Hranice úspěšnosti: 44 %

1 Základní informace k zadání zkoušky

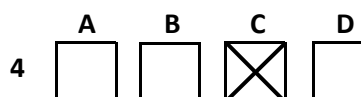
- Didaktický test obsahuje 63 úloh.
- Časový limit pro řešení didaktického testu je 95 minut.
- Povolené pomůcky: pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha části/úlohy v bodech, např.:
5 bodů/1 bod = v celé části můžete získat nejvýše 5 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 1 bod.
- U všech úloh je právě jedna odpověď správná.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď se body neodečítají.
- Odpovědi píšete do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

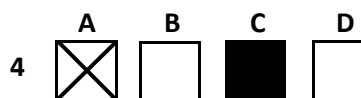
- Odpovědi zaznamenávejte **modrou nebo černou** propisovací tužkou, která píše dostatečně silně a nepřerušovaně.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.



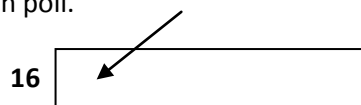
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvete pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.



- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
- Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **píšte čitelně** do vyznačených bílých polí.



- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pak původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapište do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.

Testový sešit neotvírejte, počkejte na pokyn!

POSLECH

1. ČÁST

ÚLOHY 1–4

4 body/1 bod

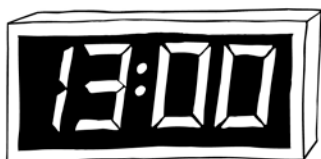
Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám 1–4 vždy jeden správný obrázek **A–C**.

1 A quelle heure Danielle prendra-t-elle le bus pour Marseille ?

A)

B)

C)



2 Où Madame Dupont a-t-elle mal ?

A)

B)

C)



3 Que va faire Jacques ce soir ?

A)

B)

C)



4 Quel temps fera-t-il cet après-midi ?

A)

B)

C)



Uslyšíte vyprávění francouzského žáka Rémiho o jeho studijním pobytu v Anglii. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	P	N
5 Rémi <u>n'</u> est <u>pas</u> satisfait dans sa famille d'accueil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Roger parle bien français.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Le père de Roger parle mieux français que sa mère.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Rémi est allé à la piscine dimanche.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Rémi avait plus de sympathie pour Eric que pour Roger.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Lundi matin, il faisait beau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Rémi a apprécié l'architecture de l'école de Roger.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Pour rentrer de l'école, Rémi a pris le bus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Uslyšíte telefonický rozhovor Pierra a Lucie, ve kterém se Lucie ptá na podrobnosti o víkendovém soustředění mladých výtvarníků. Na základě vyslechnuté nahrávky **doplňte** informace na vynechaná místa v úlohách **13–19**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. Čísla můžete zapisovat číslicemi. První úloha slouží jako **vzor (0)**.

Week-end de peinture

Départ

Date : vendredi (0) 20 mars

Heure : (13) _____

Endroit : (14) _____ de Nîmes

Rendez-vous (heure + lieu) : à 8h 30, au café près (15) _____

Logement

Type de logement : (16) _____

Prix pour 1 personne : (17) _____ euros

Objets à prendre

(18) _____, pinceaux et toiles

Arrivée

Heure : (19) _____

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **20–23** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

20 Qui va diriger le concert d'aujourd'hui du festival *Vive la Musique* ?

- A) Guillaume Boulin
- B) Jean-Claude Lapin
- C) Antoine le Menuisier

21 Combien le client va-t-il payer pour le logement ?

- A) 25 €
- B) 30 €
- C) 35 €

22 Où peut-on prendre le café dans le musée ?

- A) à chaque étage
- B) au premier étage
- C) au rez-de-chaussée

23 Pourquoi Marie appelle-t-elle David ?

- A) pour l'inviter
- B) pour le féliciter
- C) pour s'excuser

**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

5. ČÁST

ÚLOHY 24–28

5 bodů/1 bod

Přečtěte si **pět** krátkých textů. Na základě informací v textech **vyberte** k úlohám **24–28** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

Frank Brochers

Frank Brochers est né à Boston, en 1710, dans une famille nombreuse. Cet habile diplomate et physicien américain, a tout d'abord travaillé chez son père qui était imprimeur. Plus tard, il a exercé de nombreux métiers qui lui ont permis d'obtenir des compétences variées qui se sont montrées très utiles dans ses travaux scientifiques. A côté de ses activités d'homme politique, Frank Brochers s'est consacré à des travaux de recherche sur la foudre. En 1776, il devient le premier ambassadeur des États-Unis en France et s'installe à Paris, où il se lie d'amitié avec l'écrivain Jean Porteur dont il admirait l'œuvre humaniste.

(www.wikipedia.fr, upraveno)

24 Qui était Frank Brochers ?

- A) un auteur français
- B) un politicien français
- C) un imprimeur américain
- D) un scientifique américain

Des chiens d'exception

Le chien est le meilleur ami de l'homme et certains chiens sauvent même des vies. C'est à ces animaux héroïques que l'on rend hommage lors du salon Animal expo, qui se déroule chaque année au Parc floral. On a déjà vu des chiens d'avalanches, des chiens d'aveugle, des chiens policiers ou des chiens pompiers, qui interviennent au quotidien, seuls ou aux côtés de professionnels pour notre sécurité. Cette fois-ci invitée d'honneur du salon : l'équipe française de sauveteurs qui a été envoyée au Japon après le terrible tremblement de terre du mois de janvier. L'équipe présentera ses bergers belges¹ qui ont participé aux opérations et sauvé quatorze vies humaines. Certains de ces animaux, devenus trop vieux pourraient être proposés à l'adoption à l'avenir.

(Direct Matin 752/2010, upraveno)

¹les bergers belges : belgičtí ovčáci (plemeno psa)

25 Que se passera-t-il au Parc floral ce week-end ?

On présentera :

- A) les chiens abandonnés pendant le séisme.
- B) les chiens pour qu'ils soient adoptés ce weekend.
- C) les chiens qui ont sauvé des personnes au Japon.
- D) les chiens policiers que l'on récompensera pour leur travail.

Le kick-boxing

Voulez-vous vous libérer du stress quotidien ? Ou désirez-vous tout simplement vous détendre ? Suite à l'entraînement régulier de kick-boxing, vous gagnerez de l'équilibre mental et une flexibilité physique exceptionnelle. De nos jours, le kick-boxing est très pratiqué au Québec, il est aussi largement répandu aux États-Unis depuis sa création. Nombreux sont ceux qui pensent que le kick-boxing est un sport originaire de Thaïlande ou du Vietnam, mais il n'en est rien. Né au Japon 12 ans après les Jeux Olympiques de Tokyo, le kick-boxing appartient aux sports les plus complets et prend naissance en combinant techniques de boxe et coups de pied inspirés du karaté et du kung-fu.

(www.fr.wikipedia.org, upraveno)

26 Quel est le pays d'origine du kick-boxing ?

- A) le Japon
- B) le Vietnam
- C) la Thaïlande
- D) les Etats-Unis

Le perfectionnement en langues

A l'occasion du salon Expolangues à Paris, on a présenté à nouveau les méthodes efficaces pour parfaire ses connaissances en langues. Il est parfois difficile d'avouer qu'après six ou sept ans de cours, on est incapable de dire une phrase compréhensible dans une langue étrangère. Tous ceux qui souhaitent améliorer leur niveau linguistique doivent savoir que la seule manière d'y parvenir est de travailler régulièrement. Voici quatre pistes pour atteindre cet objectif : réviser la grammaire pour acquérir les bons automatismes, apprendre les phrases clés qui permettent d'utiliser le vocabulaire dans son contexte, écouter et lire en version originale.

(www.lexpress.fr, upraveno)

27 Selon le texte, que doit-on faire pour apprendre une langue étrangère ?

- A) étudier d'une façon régulière
- B) noter le nouveau vocabulaire
- C) utiliser de nouvelles méthodes
- D) faire au moins six ans de cours

Le croyez-vous ?

L'ancien maire de Saint-Malo a 91 ans. Hier, alors qu'il faisait une promenade, il a perdu son portefeuille. Il l'a cherché pendant très longtemps, mais malheureusement, il ne l'a pas retrouvé. Le soir, en rentrant chez lui, il a regardé à tout hasard dans sa boîte à lettres et il a eu l'heureuse surprise de voir que quelqu'un y avait glissé son portefeuille. Il n'y manquait rien. Tous les papiers étaient bien là, ainsi qu'une forte somme d'argent : 250 euros.

(www.fr.news.yahoo.com, upraveno)

28 Pourquoi l'ancien maire a-t-il été étonné ?

- A) Quelqu'un lui a envoyé ses papiers perdus par poste.
- B) Il a retrouvé son portefeuille sans une certaine somme d'argent.
- C) Il a trouvé un portefeuille avec 250 euros pendant sa promenade.
- D) Quelqu'un a mis son portefeuille avec l'argent dans sa boîte à lettres.

Přečtěte si tvrzení v úlohách 29–38 a informační letáky dvou muzeí. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

		P	N
29	Le musée de l'aéronautique est situé à l'aéroport de Charles-de-Gaulle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Le musée de l'aéronautique a été fondé plus tard que le musée Carnavalet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	Les plus vieux objets du musée de l'aéronautique datent du XVIII ^e siècle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	Les livres du Centre de documentation du musée de l'aéronautique sont disponibles au public.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	Les deux musées proposent de voir des objets artistiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	Les deux musées sont fermés à Pâques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	La visite du musée Carnavalet coûte plus cher que celle du musée de l'aéronautique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	Les collections du musée Carnavalet sont présentées en plusieurs lieux de Paris.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	Il est interdit de prendre des photos dans le musée Carnavalet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	Le service aux personnes handicapées est plus complet au musée Carnavalet qu'au musée de l'aéronautique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Musée national de l'Air et de l'Espace

C'est le plus ancien musée aéronautique au monde ! Il a d'abord été créé à Chalais-Meudon en 1921, mais, faute de place, son transfert s'est vite avéré¹ nécessaire...

En 1973, dans le cadre du projet de création du nouvel aéroport de Paris-Charles-de-Gaulle, la décision est prise de regrouper ses collections sur le site prestigieux de l'Aéroport du Bourget. Son impressionnante collection, consacrée à l'aviation et à l'espace, ne réunit pas moins de 19 595 objets et documents, relatant l'histoire du vol sous toutes ses formes, depuis le XV^e siècle jusqu'à nos jours.

Le musée de l'Air et de l'Espace est un lieu exceptionnel, par son histoire étroitement liée à celle des débuts de l'aviation et par la qualité unique de ses collections.

Lieu mythique de l'arrivée de Charles Lindbergh, après sa traversée de l'Atlantique, le Musée de l'Air et de l'Espace vous permet aujourd'hui de découvrir plus de 150 avions originaux ainsi que de nombreux objets d'art sur le thème des ballons du XVIII^e et XIX^e siècle.

Le Centre de documentation, dont les collections de livres et de photos comptent parmi les plus riches d'Europe, est consultable sur rendez-vous. Tél : 01 49 92 70 20. Consultation sur place.

Ouvertures et horaires

Été (du 1^{er} avril au 30 septembre) : 10h-18h.

Hiver (du 1^{er} octobre au 31 mars) : 10h-17h.

Fermé tous les lundis.

Ouvert lors de ces jours fériés :

Pâques | 1^{er} mai | 8 mai | 14 juillet | 15 août |

1^{er} novembre | 11 novembre

Informations pratiques

Visites individuelles : visite libre, gratuit.

Visite groupe : sur réservation.

Tél. 01 49 92 70 22

Photos autorisées, sauf dans la salle des ballons.

Accessibilité personnes handicapées - prêts de fauteuils roulants.

Musée Carnavalet - Musée de l'histoire de Paris

Au cœur du Marais, le musée Carnavalet célèbre l'histoire de la capitale, depuis ses origines jusqu'à nos jours. L'hôtel Carnavalet, qui a donné son nom au musée et dans lequel a vécu Mme de Sévigné, abrite les collections depuis la Préhistoire jusqu'au règne de Louis XVI ; l'hôtel Le Peletier Saint-Fargeau présente quant à lui, des pièces datant de la Révolution jusqu'à nos jours.

Ouvert en 1880, ce musée est consacré à l'Histoire de Paris des origines à nos jours. Il présente, dans les hôtels Carnavalet et le Peletier de Saint-Fargeau, des collections exceptionnelles : riche fond archéologique gallo-romain et médiéval, souvenirs de la Révolution française, peintures, sculptures, mobiliers et objets d'art, qui exposés dans les salles, restituent l'atmosphère des demeures privées du XV^e au XIX^e siècle. Le musée Carnavalet, c'est aussi la crypte archéologique du parvis de Notre-Dame et les Catacombes de Paris.

Visites individuelles :

Visites libres : accès gratuit

Visites guidées (français, anglais, allemand, italien, russe) : gratuit

Visites de groupe :

Renseignements et réservation obligatoire au 01 44 59 58 31/32, du lundi au vendredi, de 9h à 17h.

Services :

Photos autorisées seulement sans flash.

Ouvertures et horaires

Lundi-dimanche : 10h-18h.

Fermé les jours fériés.

Accessibilité personnes handicapées

Handicap moteur : établissement accessible avec aide, prêt de fauteuil roulant

Handicap visuel : visites tactiles, cartels en braille; visites en langue des signes pour malentendants.

(CERMAT)

¹avérer : ukázat

Přečtěte si dopis, který píše Nathalie své kamarádce Aurélii. Na základě informací v textu **vyberte** k úlohám **39–43** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

Calvi, le 10 septembre 2010

Chère Aurélie,

Il est presque minuit. Je viens de rentrer à l'auberge de jeunesse, et j'ai envie de te raconter mon voyage et ma première soirée à Calvi en Corse.

Je suis arrivée à Marseille vers midi après un voyage très agréable. A l'aéroport, mon amie Nicole m'a présenté à son camarade Benoît, qui allait, lui aussi, en Corse pour la Foire du Livre. Nous avons donc voyagé ensemble. Pendant le vol vers Calvi, Nicole m'a longuement parlé de la Corse, de ses habitants et de leur façon de vivre. Quand je suis descendue de l'avion, je ne me suis pas sentie fatiguée comme Nicole, ni heureuse comme Benoît. J'étais tout simplement contente d'être bien arrivée et relativement étonnée par mes premières impressions. Première surprise : la chaleur. Avant le départ, je m'en inquiétais, mais maintenant je la trouve plutôt agréable. Autre surprise : ma chambre. Je m'attendais à quelque chose de pas trop confortable, et je me trouve dans une auberge sympa avec un jardin et des fleurs partout, à côté d'un hôtel avec piscine et tennis, et j'ai même le droit d'y aller ! Alors, l'après-midi de mon arrivée, je suis allée nager. Les clients de l'hôtel étaient allongés au bord de la piscine ou prenaient l'apéritif au bar. Le soir, j'ai fait une petite promenade pour voir le coucher de soleil, c'était magnifique !

Vers 21 h, Benoît est venu me chercher à l'auberge. Il voulait me montrer Calvi avec ses monuments et m'inviter au restaurant. Mais il faisait nuit quand nous sommes sortis de l'auberge. Je n'ai donc rien vu de la ville. Je t'en parlerai alors dans une prochaine lettre.

Nous sommes allés dans un très bon restaurant où l'on sert une cuisine internationale mais aussi des plats corses. J'ai choisi une piverunata, c'est un ragoût de chevreau. C'est une spécialité locale. C'est très épicé, mais c'est délicieux. J'ai passé une soirée magnifique. Mes premières impressions de la Corse sont donc très bonnes. Demain commence la Foire du Livre, il ne faut pas que j'oublie la liste des livres que tu m'avais recommandés et que je voudrais acheter !!! Je te téléphonerai bientôt.

Je t'embrasse.

Nathalie

P.S. Petit incident : au moment où le serveur m'apportait le repas, un homme l'a bousculé¹ et il a tout renversé sur moi. Résultat : ma chemise blanche a une belle tache de sauce. L'homme était désolé et s'est excusé. Il voulait absolument payer le nettoyage de ma chemise. J'ai refusé, bien sûr, mais j'espère que la tache va disparaître. Sinon j'aurai un premier souvenir pimenté² ☺ !

(CERMAT)

¹bousculer : strčit, vrazit

²pimenté : okořeněný, pikantní

39 Où Nathalie a-t-elle rencontré Benoît ?

- A) à l'aéroport de Calvi
- B) à l'aéroport de Marseille
- C) dans l'avion Marseille-Calvi
- D) à la Foire du Livre à Marseille

40 Comment Nathalie se sentait-elle après son arrivée en Corse ?

- A) inquiète
- B) fatiguée
- C) satisfaite
- D) heureuse

41 Qu'a fait Nathalie lors de son premier après-midi en Corse ?

- A) Elle a joué au tennis.
- B) Elle s'est baignée dans la piscine.
- C) Elle s'est promenée dans les jardins.
- D) Elle a pris l'apéritif au bord de la piscine.

42 Comment Nathalie a-t-elle passé sa première soirée ?

- A) Elle a goûté un plat typiquement corse.
- B) Elle a fait les achats des livres recommandés.
- C) Elle a admiré les monuments de la ville de Calvi.
- D) Elle est allée voir Benoît et l'a invité au restaurant.

43 Qu'est-ce qui est arrivé après le petit accident ?

- A) L'homme a payé le nettoyage.
- B) L'homme voulait rembourser le dommage.
- C) Nathalie s'est excusée auprès de l'homme.
- D) Nathalie a accepté une somme d'argent de l'homme.

Přečtěte si informace o **pěti** lidech, kteří hledají zaměstnání, a inzeráty nabízející práci. Na základě informací v textech **přiřadte** k úlohám **44–48** vždy jeden inzerát z nabídky **A–G**. **Dva** inzeráty jsou **navíc** a nebudou použity.

- 44 Philippe** _____
Il a fini ses études de Master 2 en économie et finances. Il cherche un travail à plein temps. C'est un jeune homme qui ne parle que l'anglais et qui voudrait profiter d'un logement tout près de son lieu de travail.
- 45 Amélie** _____
Elle est étudiante de Master 2 en espagnol et elle voudrait gagner un peu d'argent pour pouvoir partir en vacances d'hiver avec son ami Paul, étudiant en biologie. S'ils peuvent travailler ensemble, ils seront très contents. Ils ont très peu d'expériences mais ils acceptent de faire n'importe quel métier.
- 46 Emanuel** _____
Il voudrait changer de travail. C'est un ingénieur des sciences de la nature et il a déjà travaillé au poste de manager pendant 5 ans. Il est très actif et il aime apprendre de nouvelles choses. Il cherche un travail à plein temps. Il a le permis de conduire.
- 47 Nathalie** _____
Elle n'a jamais travaillé. Après avoir passé le baccalauréat, elle s'est mariée et depuis, elle s'occupe de ses enfants. Maintenant, elle cherche à être employée dans un bureau, mais à temps partiel, car elle veut passer le plus de temps possible avec sa famille. Elle parle français et espagnol.
- 48 Eric** _____
Il maîtrise parfaitement l'espagnol, l'allemand, l'anglais et le français. Il cherche un travail à temps partiel. Titulaire d'un Master 2 en langues étrangères appliquées, il voudrait continuer à se former dans le domaine des langues étrangères.

Offres d'emplois

- D) Le collège privé de Sainte-Geneviève, Académie de Versailles, recrute un(e) enseignant(e) de français et d'espagnol à mi-temps et un(e) enseignant(e) de biologie-géologie à temps complet. Le niveau d'étude exigé est le Master 2. L'école offre à ses enseignants différents cours du soir gratuits, un régime social attractif et de nombreux avantages sociaux. Rejoignez une équipe jeune, motivée et dynamique !
- A) On cherche un responsable de projet protection de l'environnement en Auvergne. Le candidat doit avoir 3 ans d'expériences au minimum dans le domaine, avoir de la personnalité, être dynamique et doit savoir prendre des décisions. Le permis de conduire est nécessaire car le candidat devra beaucoup voyager. Une formation aux spécificités du terrain sera prise en charge par nos équipes.
- E) AIATel est une société spécialisée dans les services téléphoniques. Nous recherchons un opérateur téléphonique pour assurer l'Assistance clientèle. La durée de travail hebdomadaire varie selon un système de « semaine courte / semaine longue ». Nous pouvons vous proposer un contrat de travail à temps complet ou à mi-temps. Aucune expérience professionnelle n'est exigée.
- B) Travail manuel en extérieur. Nous recherchons des personnes pour récolter les melons, les pommes et les concombres dans les jardins de notre ferme. Contrat déterminé de 3 mois, de juin à août. Aucune qualification n'est requise, le logement est assuré chez nous. Le candidat doit avoir au moins 18 ans. Téléphonez à Mme Chevreuil au 04 67 32 27 14, pour prendre un rendez-vous. Offre valable jusqu'au 15 mai.
- F) Vous désirez travailler au sein de l'équipe BME Capital ? Nous recrutons un/une assistant/e motivé(e), discipliné(e) et responsable. Nous exigeons 2 ans d'expérience sur un poste similaire. Contrat de travail à temps plein, vous travaillerez avec une équipe jeune et internationale. Vous serez chargé(e) des tâches administratives, de l'accueil des clients et de la communication avec la direction. Le permis de conduire est souhaitable.
- C) Si vous êtes le candidat idéal pour le poste proposé, vous êtes une personne sociable et communicative, vous maîtrisez l'espagnol et vous avez de solides connaissances en économie. L'expérience professionnelle n'est pas obligatoire mais une formation dans le domaine du commerce serait un avantage. Nous offrons un salaire motivant et évolutif, un appartement et une voiture de fonction.
- G) Une petite entreprise familiale de Besançon recrute un comptable. Le candidat devra faire preuve d'adaptation, avoir de solides connaissances en anglais et avoir une formation économique. Nous offrons 6 semaines de congés et mettons à votre disposition un appartement près de nos bureaux !

(CERMAT)

Přečtěte si vyprávění o návštěvě města Tallinn. Na základě textu **vyberte** k úlohám **49–63** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

Vacances à Tallinn

L'été dernier, avec mes deux meilleures amies, j'ai visité Tallinn, la capitale de l'Estonie. La ville (49) _____ au nord du pays et au bord de la mer Baltique. Elle est remplie de (50) _____ culturelles et architecturales. En 1997, (51) _____ centre historique a d'ailleurs été classé au patrimoine mondial de l'Unesco.

L'ambiance de la ville est mystérieuse. Tu entends un bruit de pas, tu te retournes et aperçois un moine, la tête dans sa capuche qui marche contre un mur (52) _____ est dessinée une très vieille carte du monde. Au restaurant, assis devant une table en bois éclairée à la bougie, tu consultes un menu (53) _____ les plats semblent être des spécialités du Moyen Âge. De l'ours, du sanglier ou du faisan¹ sont proposés, accompagnés d'une bière aux herbes ou au miel.

Sur la place de la (54) _____ ville, tu peux admirer l'une des plus belles fontaines d'Europe, autour de laquelle se presse une foule de jeunes gens. En te (55) _____ à travers les ruelles pavées, tu découvres des églises du XIV^e siècle, un monastère, ainsi que de nombreuses maisons de marchands datant de la même époque. Imagine, tu peux même faire tes achats dans (56) _____ pharmacie d'Europe !

Un vieux monsieur très sympathique nous a raconté (57) _____ l'histoire de la ville. Il nous a expliqué que jusqu'au début du XX^e siècle, Tallinn se divisait en deux parties. La noblesse habitait dans la partie haute tandis que les commerçants et les artisans (58) _____ dans la partie basse. Les deux parties étaient séparées par un mur et communiquaient par (59) _____ que l'on fermait tous les soirs.

Aujourd'hui, dans la ville haute on trouve les ministères, les ambassades et les boutiques de luxe. Elle est toujours dominée par l'immense cathédrale et ses (60) _____ cloches. (61) _____ matin, les touristes envahissent les terrasses des cafés pour admirer le panorama de Tallinn. Devant toi, tu peux voir la ville médiévale, autour de laquelle (62) _____ les tours en verre de la métropole moderne. Au loin, on peut admirer les ferries à destination d'Helsinki qui attendent le départ. Il ne faut (63) _____ deux heures pour rejoindre les côtes finlandaises.

C'était vraiment un voyage merveilleux ! J'espère pouvoir y retourner bientôt !

(Modes et travaux 1304/2009, upraveno)

¹le faisan : bažant

- | | | | |
|----|---------------|------------------|---------------------|
| 49 | A) est située | B) est trouvée | C) est cherchée |
| 50 | A) riches | B) richesses | C) richement |
| 51 | A) leur | B) sien | C) son |
| 52 | A) mais | B) et | C) où |
| 53 | A) dont | B) que | C) qui |
| 54 | A) vieux | B) vieille | C) vieil |
| 55 | A) promenant | B) promener | C) promène |
| 56 | A) ancienne | B) plus ancienne | C) la plus ancienne |
| 57 | A) brièvement | B) brève | C) bref |
| 58 | A) vivront | B) vivent | C) vivaient |
| 59 | A) une porte | B) un port | C) une portée |
| 60 | A) douze | B) douzième | C) douzaines |
| 61 | A) chacun | B) chaque | C) tout |
| 62 | A) se dresse | B) se dressant | C) se dressent |
| 63 | A) que | B) --- | C) seulement |

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.
