

# Porovnávací test

## ČESKÝ JAZYK

5. třída (C5–C2)

KLASIK

TENTO TEST OBSAHUJE 50 ÚLOH NA 45 MINUT

**Až zahájíš práci, nezapomeň:**

- Čti velmi pozorně.
- U každé úlohy je pouze jedna správná odpověď.
- Za každou správnou odpověď bod získáváš, za špatnou odpověď se ti část bodu odečítá.
- Pokud si odpověď nejsi úplně jistý či nerozumíš zadání, je lepší tuto část nevyplňovat a zbytečně nehádat – při špatné odpovědi se odečítají body.
- Nejprve řeš ty úlohy, které se ti zdají snadné. Ke složitějším se vrať později, ať zbytečně neztrácíš čas.
- Snaž se soustředit na danou úlohu a nemyslet na to, že ti zbývá ještě několik otázek, protože při nervozitě se častěji chybuje.

# Zánamový arch

## ČESKÝ JAZYK – 5. TŘÍDA – POROVNÁVACÍ TEST

(kód C5–C2)

- Každá úloha má jen jedno správné řešení!
- Odpověď zaznamenávej zřetelným křížkem ve čtverečku.
- Kontroluj si, že vyznačuješ odpověď do správného řádku.
- Chceš-li odpověď změnit, původní křížek pečlivě vygumuj nebo čtvereček naopak zcela vyčerni.

Jméno a příjmení: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

1.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
2.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
3.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
4.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
5.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
6.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
7.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
8.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
9.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
10.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
11.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
12.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
13.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
14.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
15.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
16.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>
17.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>

18.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
19.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
20.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
21.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
22.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
23.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
24.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
25.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
26.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
27.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
28.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
29.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
30.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
31.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
32.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
33.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
34.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

35.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
36.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
37.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
38.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
39.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
40.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
41.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
42.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
43.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
44.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
45.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
46.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
47.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
48.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
49.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
50.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

U každé z vět v úlohách 1 až 16 rozhodněte, zda je napsána bez pravopisné nebo mluvnické chyby.

1. ano(A) – ne(B) V létě nás zužuje nepřijemný hmyz.
2. ano(A) – ne(B) Bývá dobrým obyčejem zpytovat svědomý, když jsme se provinili.
3. ano(A) – ne(B) Před sněhovou bitvou s kluky ze sousední vesnice jsme postavili obranný val.
4. ano(A) – ne(B) Nákladní auta se velkou rychlostí hnaly po dálnici.

5. ano(A) – ne(B)	Všechny babičky i dědečkové se sešli na schůzi klubu důchodců.
6. ano(A) – ne(B)	Vstávej, Jindro, musíš jít nakrmit kozy, krůty, krávy a voly.
7. ano(A) – ne(B)	Než odešly rodiče do Národního divadla, maminka se nalíčila.
8. ano(A) – ne(B)	Těšili se, že uslyší Smetanovu Prodanou nevěstu.
9. ano(A) – ne(B)	Petr náhle klopytl, zachytil se rukami o lípu a já ho předjel.
10. ano(A) – ne(B)	Když jsem se dozvěděl, že jsme zvířezili, radostí se mi rozzářily oči.
11. ano(A) – ne(B)	Mimulý víkend jsme zavítali do libereckého plaveckého bazénu.
12. ano(A) – ne(B)	Kromě Čechů tam byli turisté z Polska a Němečtí návštěvníci.
13. ano(A) – ne(B)	Raní probuzení mne vytrhlo z neobvyklého a krásného snu.
14. ano(A) – ne(B)	Kolem nás se shlukli řady lidí a hospodyně k nám byly pohostinné.
15. ano(A) – ne(B)	Vzbudil jsem se, když jsem spatřil sličnou dívku, jak mi jde vstříc.
16. ano(A) – ne(B)	O prázdninách pojedou na tábor potom k babičce a na hory.

# ČESKÝ JAZYK

## Porovnávací test – 5. TŘÍDA (KÓD C5–C2)

17. Do které věty můžeme dosadit sloveso *létať*?  
 (A) Letadla nám \_\_\_\_\_ nad hlavou každou hodinu ve dne i v noci.  
 (B) Pilné včelky \_\_\_\_\_ neúnavně z květu na květ.  
 (C) Kteří ptáci \_\_\_\_\_ včera večer na naší zahradě?  
 (D) V paprscích podzimního slunce se třpytila vláčna pavoučků, kteří \_\_\_\_\_ vzduchem.

18. Vyberte výraz, ve kterém je **chyba**.  
 (A) přátelští němečtí hudebníci  
 (B) mladí horliví pracovníci  
 (C) zapomnětliví staroušek  
 (D) veselí rybí potěr

19. Ve které větě je **chybně** užito předložky *z*?  
 (A) Přijeli jsme z chalupy pozdě v noci.  
 (B) Skutálel se z kopce dolů.  
 (C) Měl jsem hodně práce z domácím úkolem.  
 (D) Vymetli jsme z kamen i žhavý popel.

20. Která z následujících skupin slov obsahuje pouze slova příbuzná?  
 (A) úraz, nárazník, orazítkovat, neporazitelný  
 (B) uplynout, plynný, plytký, plýtvání  
 (C) neúměrně, odměrka, odměna, nadměrný  
 (D) narozeniny, radnice, rodný, prarodiče

21. Ve které skupině slov jsou slovesa, ke kterým můžeme utvořit podstatná jména pomocí přípony *-tel*?  
 (A) brousit, podávat, objednávat  
 (B) žádat, pronajímat, vysílat  
 (C) bádát, kroužít, vynalézat  
 (D) zaměšťávat, řídit, odesílat

22.

Kterou z následujících dvojic slov můžeme nahradit jedním slovem tak, aby význam zůstal stejný a základem nového slova byl kořen jednoho ze dvou původních slov?

(A) středoškolák – středoškolák

(B) minerální stromek

(C) ruční výroba

(D) rodinný dům

23.

Ve které skupině slov jsou všechna slova utvořena pomocí předpony *pra-*?

(A) pravěk, prašný, prababička

(B) prabábní, praděd, pramálo

(C) prahory, pramen, pramice

(D) pranic, prapor, prasklina

24.

Ve které skupině slov jsou pouze neohebné slovní druhy?

(A) protože, uprostřed, ale

(B) kokodák, hopsat, pečlivě

(C) mňau, nejvýše, kdosi

(D) neboť, pod, ten

25.

Ve které z následujících vět je slovo *trní* ve 2. pádě?

(A) Všude mě obklopovalo jen trní.

(B) Rozhodli o likvidaci trní v parku.

(C) Stežovali si na vytrvalé trní.

(D) Kolo si opřel o trní u cesty.

26.

Ve které větě je možné správně doplnit zájmeno *ni*?

(A) Byla jsem bez \_\_\_ jen krátce.

(B) Jsem rád, když o \_\_\_ slyším chválu.

(C) Podívejte se na \_\_\_, jak hezky cvičí.

(D) Zítra se u \_\_\_ koná večírek.

27.

Ve které větě musí být za číslíci napsána tečka, aby byla věta bez chyby?

(A) Oznámili, že je právě 6 hodin.

(B) Jana má dnes narozeniny, je jí 12 let.

(C) Roku 1989 se jim narodil syn.

(D) Vlak do Budějovic odjíždí z 5 koleje.

28.

Které z následujících souvětí obsahuje tři věty?

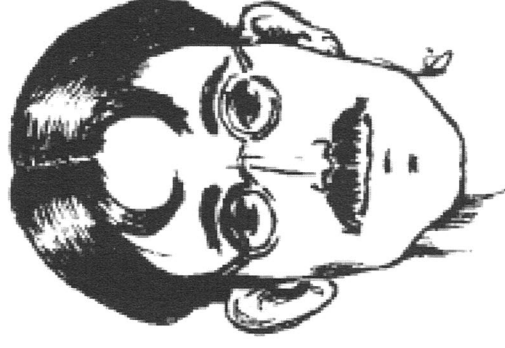
(A) Počítač, který máme doma tři měsíce, je mým velkým pomocníkem a dobrým rádčem.

(B) Rádi jsme hráli fotbal, volejbal, ba dokonce i házenou, ale na túru se nám nechtělo.

(C) Mohl bych mluvit s Martinem, paní Nováková, potřebuji totiž vědět, jaký máme úkol.

(D) Sledovali jsme letadla a přemýšleli jsme o cti jejich cest, cest poznání a dobrodružství.

OBRÁZEK K ÚLOZE 35



35.

Pozorně si obrázek prohlédněte a určete, který text se k němu přesně hodí.

(A) Můj tatínek má podlouhlý obličej. Za brýlemi se skrývají laskavé světlé oči. Ostrý nos je od úst oddělen řídkým knírem. Tmavé vlasy má na straně hlavy rozdělené pěšinkou. Nějaké neposedné prameny však tatínkovi vždy padají do hladkého čela.

(B) Můj tatínek má hranatý obličej. Za oválnými brýlemi se skrývají laskavé tmavé oči. Rovný nos je od úst oddělen řídkým knírem. Kudrnaté vlasy má uprostřed hlavy rozdělené pěšinkou. Nějaké neposedné prameny však tatínkovi vždy padají do očí.

(C) Můj tatínek má oválný obličej. Za kulatými brýlemi se skrývají laskavé tmavé oči. Úzký nos je od úst oddělen hustým knírem. Tmavé vlasy má uprostřed hlavy rozdělené pěšinkou. Nějaké neposedné prameny však tatínkovi vždy padají do hladkého čela.

(D) Můj tatínek má nepravidelný obličej. Za brýlemi se skrývají podmracené tmavé oči. Silný nos je od úst oddělen zakrouceným knírem. Tmavé vlasy má uprostřed hlavy rozdělené pěšinkou. Nějaké neposedné prameny však tatínkovi vždy padají do vrásčitého čela.

TEXT K ÚLOHÁM 36 A 37

U-ma

Jméno téhle hry zní taky tajemně. V polynéztině to znamená zápas paží. Lehneš si břichem na koberec, tvůj soupeř zaujme stejnou polohu proti tobě. Hlavy máte skoro u sebe, pravou ruku před obličejem opřenou loktem o zem tak, že celé předloktí směřuje přímo vzhůru a je těsně vedle předloktí soupeřova. Dlaň pravé ruky vložíš do protivníkovy dlaně, prsty si vzájemně propletete, ohnete a pevně sevřete.

V téhle poloze začíná havajský zápas u-ma. Vyvinete oba co největší tlak na soupeřovo pravé předloktí a snažíte se je zatlačit doleva k zemi. Kdo se dotkne koberce hřbetem pravé ruky, prohrál.

36.

Kterému slohovému útvaru odpovídá ukázka?

(A) vypravování

(B) návod k použití

(C) popis

(D) oznámení

37.

Které tvrzení vyplývá přímo z textu ukázky?

(A) Hra u-ma je určena pro chlapce.

(B) Oba hráči používají pravou ruku.

(C) Prohrává ten, kdo leží.

(D) Hra u-ma je tajemná.

TEXT K ÚLOHÁM 38 A 39

Nejstarší státy

V dějinách nejstarších států se budeme učit o tom, jak a proč vznikl stát. Dozvíme se, že první nejstarší státy vznikly v teplém pásmu v povodí velkých řek. V Mezopotámii v povodí Eufratu a Tigridu, v Egyptě v povodí Nilu, v Indii v povodí Indu a v Číně v povodí Žluté řeky (Chuang-che).

38.

Rozhodněte, z jaké knížky pochází úryvek.

(A) z učebnice dějepisu

(B) z cestopisu

(C) z dobrodružné knížky

(D) z atlasu světa

39.

Které z následujících tvrzení přímo vyplývá z úvodního textu?

(A) V povodí všech velkých řek je teplejší podnebí.

(B) Jediné starověké civilizace vznikly v Mezopotámii, Egyptě, Indii a Číně.

(C) Jak a proč vznikli stát, se dozvíme v hodinách zeměpisu.

(D) Nejstarší státy vznikly v povodí velkých řek.

## TEXT K ÚLOHÁM 40 A 41

Jana Moravcová

Albíní. Vydědenci lesa  
lísají se k zahradám.  
Nekonečné podbízení  
od barev až k životu.  
I to jejich mokré dřevo ochotno je hořet.

40.

Podle obsahu básně určete, jak se jmenuje:

- (A) Lípa  
(B) Bříza  
(C) Buk  
(D) Dub

41.

Čím se vyznačuje *albín*?

- (A) sbírkou alb  
(B) příslušností k určitému náboženství  
(C) zcela světlou až bílou barvou  
(D) vysokým postavením ve společnosti

42.

**Střelený příběh  
(německé lidové říkadlo)**

Tma jak v pytli, měsíc svítí,  
luh se sněhem zelenal,  
kočár se jak d'ábel třítíl  
hezky zvolna podle skal.

Cestující vsedě stáli,  
mlčky v živém hovoru,  
zastřelený zajíc v dáli

Na své fialové truhle  
celé pěkně zelené  
černý blondýn hleděl ztuhle  
na to zvíře střelené.

Který z textů patří na vynechané místo v říkadle?

- (A) ležel jako bez ducha  
(B) naháněl mi hrůzu  
(C) běžel z vršku nahoru  
(D) visel vzhůru nohama

## TEXT K ÚLOHÁM 43 AŽ 45

(úryvek)

Posadily jsme se na volná místa kolem pomezních čar a sledovaly hru. Mrkly jsme po sobě: nic zvláštního. *Jako když hraje paní přednostová s paní radovou přehazovanou.* Vhodné k uspávání nemluviat.

Druhý zápas byl již mnohem lepší. Družstvo Rybína nasadilo proti hráčkám Bělohradu rychlé tempo a vyřídilo je během několika minut. Rybínské hráčky hrály v domácím prostředí, chlapci na lavičkách je mohutně povzbuzovali. Skandovali:

„HOLKY, DO TOHO! HOLKY, DO TOHO!!!“

...

Seřadily jsme se na postranní čáře.

Andula běžela kapitance soupeře stisknout ruku.

Zůstala jsem stát v čele našeho družstva.

A tělocvična jako když vybuchne smíchem. Ozval se chlapecký hlas, zřetelný a posměvačný: „METRÁČEK!!!“

Platilo to mně.

43.

Vyvodte z obsahu úryvku, jakou hru dívky hrály.

- (A) vybíjenou  
(B) tenis  
(C) kolovou  
(D) na jelena

44.

Ze souvislosti zřejmých z úvodního textu usudte, co znamená přirovnání *jako když paní přednostová hraje s paní radovou*.

- (A) že hrají přesně  
(B) že hrají prudce  
(C) že hrají zajímavě  
(D) že hrají nudně

45.

Jaká je dívka, které přezdívali *Metráček*?

- (A) tlustá  
(B) statečná  
(C) metr vysoká  
(D) nemotorná

## TEXT K ÚLOHÁM 46 AŽ 48

(úryvek)

Na jednom venkovském starém dvorci hospodařil starý statkář. Měl dva syny tak chytré, že polovina té chytrosti by pro ně stačila. Chtěli se ucházet o dceru královu. To také směli, protože princezna dala prohlásit, že si vezme za muže jen toho, kdo s ní bude chytře hovořit, třeba to byl venkovský chasník.

Oba se na námluvy připravovali osm dní. To byla nejdělsí lhůta, ale také úplně stačila, neboť oba již mnoho věděli, a to bývá užitečné. Jeden znal zpaměti celý latinský slovník a tři svazky novin, a to dopředu i pozpátku. Druhý se naučil všem paragrafům zákona; tak mysli, že může hovořit o státních záležitostech. Kromě toho také uměl vyšívát popruhy, neboť byl obratný a měl hbité prsty.

(...) Všechna dvorská čeleď byla na dvoře, aby viděla, jak budou vsedat na koně. Vtom přišel třetí bratr. Byli totiž vlastně tři, ale oni s ním nejednali jako s bratrem, neboť nebyl tak učený jako oni dva, i nazývali jej hloupým Honzou.

„Kampak se chystáte, že jste se tak vyšňořili?“ otázal se.

46.

Kterým literárním žánrem je úryvek?

- (A) pověstí  
(B) pohádkou  
(C) bajkou  
(D) komedií

47.

Které z následujících slov se svým významem nejvíce blíží slovu *vyšňořit*?

- (A) oblékli  
(B) navoněli  
(C) vystrojili  
(D) načesali

48.

Které sdělení je obsaženo v úryvku?

- (A) Král přikázal princezně, aby se provdala.  
(B) Oba bratři byli nafoukaní.  
(C) Statkář měl dva syny.  
(D) Jeden z bratrů byl zručný.

49.

Které z následujících řešení je uvedeno správně?

- (A) Kdo jinému jámu kopá, sám ji má.  
(B) Kdo pozdě chodí, sám sobě škodí.  
(C) Co na srdci, to v hlavě.  
(D) Ráno moudřejší včerejška.

50.

Ve kterém typu divadelního představení se vedle hudby setkáváte i s mluveným slovem?

- (A) opera  
(B) pantomima  
(C) muzikál  
(D) balet