

Porovnávací test

ČESKÝ JAZYK

5. třída (C5–C1)

KLASIK

TENTO TEST OBSAHUJE 50 ÚLOH NA 45 MINUT

Až zahájíš práci, nezapomeň:

- Čti velmi pozorně.
- U každé úlohy je pouze jedna správná odpověď.
- Za každou správnou odpověď bod získáš, za špatnou odpověď se ti část bodu odečítá.
- Pokud si odpověď nejseš úplně jistý či nerozumíš zadání, je lepší tuto část nevyplňovat a zbytečně nehádat – při špatné odpovědi se odečítají body.
- Nejprve řeš ty úlohy, které se ti zdají snadné. Ke složitějším se vrať později, ať zbytečně neztrácíš čas.
- Snaž se soustředit na danou úlohu a nemyslet na to, že ti zbývá ještě několik otázek, protože při nervozitě se častěji chybuje.

Záznamový arch

ČESKÝ JAZYK – 5. TŘÍDA – POROVNÁVACÍ TEST

(kód C5–C1)

- Každá úloha má jen jedno správné řešení!
- Odpověď zaznamenávej zřetelným křížkem ve čtverečku.
- Kontroluj si, že vyznačuješ odpověď do správného řádku.
- Chceš-li odpověď změnit, původní křížek pečlivě vygumuj nebo čtvereček naopak zcela vyčermi.

Jméno a příjmení: _____

Datum: _____

1.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
8.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
9.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
10.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
11.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
12.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
13.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
14.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
15.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
16.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
17.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
18.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
19.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

20.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
21.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
22.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
23.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
24.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
25.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
26.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
27.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
28.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
29.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
30.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
31.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
32.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
33.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
34.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
35.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
36.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
37.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
38.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

39.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
40.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
41.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
42.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
43.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
44.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
45.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
46.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
47.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
48.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
49.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>
50.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input checked="" type="checkbox"/>

ČESKÝ JAZYK

Porovnávací test – 5. třída (kód C5–C1)

U každé z vět v úlohách 1 až 6 rozhodněte, zda je napsána bez pravopisné nebo mluvnické chyby.

1. ano(A) – ne(B)
Už sedm let po sobě si jezdíme zalýžovat do Pece pod Sněžkou.
2. ano(A) – ne(B)
Mnozí návštěvníci hor si oblíbili i město Vrchlabí, které leží na úpatí Krkonoš.
3. ano(A) – ne(B)
Od té doby jsem nezapomněl na babiččiny slova a hlasitě zdravím.
4. ano(A) – ne(B)
Setkání sice bylo krátké, ale zůstane mi v mysli navždy.
5. ano(A) – ne(B)
Nábytek, nádobí i osobní věci jsme snesli dolů do přízemí.
6. ano(A) – ne(B)
Z Ameriky se zpět do vlasti vrátil oblíbený režisér.
7. _____, jim _____ oblíbenou knížku.

Kterou z následujících dvojic slov **nelze** doplnit do uvedené věty, protože by byla napsána s chybou?

- (A) Učitelé – představitel
 - (B) Učitelky – představitel
 - (C) Učitelé – představitel
 - (D) Učitel – představitel
8. Do které z následujících vět je nutno doplnit pouze písmeno s, aby byla věta napsána bez pravopisné chyby?
(A) Oba _e_ etkali na _chů_ ce _ přáteli.
(B) Ne _chá_ í ti _polečné_ ce _ty_ e psem?
(C) _padl_ a _todolou_ dopro _třed_ _alátu.
(D) Ne _tíh_ í _zap_ at _cí_ lo telefonu.

9. Ve které z následujících možností jsou všechny tvary podstatných a přídavných jmen mluvnicky a pravopisně správné?

- (A) hravým štěňatům, starobylých osad, drazí přátelé
- (B) lovecké psy, cizá okna, v bílých místnostech
- (C) strních strání, nad novou školou, v pravý čas
- (D) o známým zpěvákovi, plaší ptáčí, odvázná vojska

TEXT K ÚLOHÁM 10 AŽ 14

Jirí Žáček:
Mytí

Já se myju pětkrát denně večer skočím do vany zaplavu si jako štěně čekají mě hajany. Umyju si krk i záda aby tělo vonělo. Moje mamka mě má ráda dá mi pusu na čelo.

10. Které z následujících slov v uvedeném textu **nepatří** mezi zájmena?
(A) mě
(B) si
(C) má
(D) mi
11. Které z následujících podstatných jmen je v uvedeném textu ve 2. pádě?
(A) vany
(B) štěně
(C) krk
(D) tělo
12. Která z následujících dvojic slov tvoří v uvedeném textu základní skladební dvojici?
(A) večer – skočím
(B) čekají – hajany
(C) umyju si – krk
(D) dá – pusu
13. Které z následujících slov v uvedeném textu vzniklo složením ze dvou slovních základů?
(A) denně
(B) zaplavu
(C) umyju
(D) pětkrát

14.

Které z následujících slov v uvedeném textu obsahuje předponu?

- (A) čekají
(B) zaplavu
(C) vonělo
(D) mamka

15.

Ve kterém z následujících slov je dvojhláska?

- (A) poukaz
(B) náušnice
(C) neulekne
(D) smeknou

16.

Které z následujících slov stejně vyslovujeme, jako ho píšeme?

- (A) modrooká
(B) stužka
(C) hladký
(D) leckdo

17.

Ke kterým z následujících skupin slovních tvarů musíme připojit předpony vz-, aby vznikla mluvnický a pravopisně správná podoba slova?

- (A) -tek, -tát, -lyk
(B) -pažit, -edě, -tyčit
(C) -tah, -letět, -pěrač
(D) -tupné, -chopit se, -kaz

18.

Které z následujících podtržených slov patří k **neohebným** slovním druhům?

- (A) Úkoly jsem měl odevzdat do včerejšího dne.
(B) Včera jsem přišel domů včas.
(C) Nikdo zbytečně nerušil kouzlo letního večera.
(D) Večerní vzduch byl naplněn vůní obilí.

19.

_____ přijít zítra na návštěvu?

Který z následujících slovesných tvarů musíme doplnit do uvedené věty tak, aby byla napsána gramaticky správně?

- (A) Mohli bychom
(B) Mohli bysme
(C) Mohli byjsme
(D) Mohli by jsme

20.

Pod mostem bublal potok, _____.

Kterou z následujících možností musíme doplnit k uvedenému začátku, aby vzniklo souvětí se třemi větami?

- (A) který lákal největší odvážlivce k první jarní koupeli
(B) protože kluci právě rozvalili malou hráz i nádrž
(C) ale auta dál nevyšimavě prchala krajinou kamsi do dálky
(D) který otácel vodními mlýnky a proháněl loďky malých kluků

21.

Malé děti i dospělí si u ohně vyprávějí, co dělali celý den a jaké překvapení je zítra čeká.

(pozn. 1 V, 2 V, 3 V – označují jednotlivé věty – 1 V znamená první větu, 2 V znamená druhou větu ...)

Který z následujících vzorců odpovídá uvedenému souvětí?

- (A) 1 V i 2 V, co 3 V a 4 V
(B) 1 V, co 2 V jaké 3 V
(C) 1 V, co 2 V a 3 V jaké 4 V
(D) 1 V, co 2 V a 3 V

22.

Mikuláš se podívil: Tohle není přece můj pytel!

Ve kterém z následujících možností je správně označena přímá řeč v uvedené výpovědi?

- (A) Mikuláš se podívil: „Tohle není přece můj pytel!“
(B) „Mikuláš se podívil:“ Tohle není přece můj pytel!“
(C) Mikuláš se podívil: „Tohle není přece můj pytel!“
(D) Mikuláš se podívil:“ Tohle není přece můj pytel!“

23.

Který z následujících významů většinou **nemá** slovo *jazyk*?

- (A) část boty
(B) část úst
(C) druh účesu
(D) rodná řeč

24.

Která z následujících vět **nebude** ukončena vykřičníkem?

- (A) Kamile, neviš, kde jsou dnešní noviny –
(B) Kamile, šroubovák, rychle –
(C) Kamile, nehýbej se, na pařezu je zmije –
(D) Kamile, kéž by ten film ještě neskončil –

25.

Hájovna místního hajného stála nedaleko.

Které z následujících tvrzení o uvedeném větě je pravdivé?

- (A) Podmětem v této větě je podstatné jméno *hajného*.
(B) Základní skladební dvojici tvoří slova *stála nedaleko*.
(C) Slova *hajného* a *nedaleko* tvoří skladební dvojici.
(D) Podmět v uvedené větě je nevyjádřený.

26.

Maminka celý večer trápily _____.

Které z následujících spojení musíme doplnit do uvedené věty, aby byla mluvnický a pravopisně správná a úplná?

- (A) dva bratři
(B) psi od souseda
(C) velké starosti
(D) narozená hřbata

27.

Ve kterém z následujících souvětí jsou správně doplněny čárky?

- (A) Neřkejte mi, že tohle je, nejrychlejší člun v přístavu.
(B) Už dlouho, se nestalo, že by někdo přišel pozdě.
(C) Letní festival otevřel koncert, známé hudební skupiny.
(D) Marie, Pepík i Jana od začátku představení doufali, že to vydržíš.

TEXT K ÚLOZE 28

(úryvek)

Protože Velikonoce jsou velmi staré svátky, mají spoustu různých zvyků a pověr. Patří k nim i vymrskání pomlázkou a malování vajíček. Také se pečou ze sladkého těsta bochánky zvané mazance nebo velikonoční beránci. Na některých obrázcích v knížce spatříš řehtačky. Podle legendy počátkem velikonočních svátků odletly zvony kostelů do Říma, a proto se nikde nevyzvánělo. Místo vyzvánění chodily děti s dřevěnými řehtačkami, točily jimi a ony vydávaly řehtavý zvuk.

28.

Podle informací z uvedeného textu určete, které z následujících tvrzení je pravdivé:

- (A) Na Velikonoce si lidé opékají masité berany.
(B) V legendách jsou zobrazeny řehtačky.
(C) Velikonoce jsou jenom pověra.
(D) Říká se, že o Velikonočních odletly zvony.

TEXT K ÚLOHÁM 29 AŽ 31

(úryvek)

Tři byli synové Noemovi: Sem, Cham a Jáfet. A jejich pokolení se rozprostřela po zemi a zalidnila ji.

Byl pak tehdy jeden jazyk a jedna řeč.

Stalo se, když se brali se svými stády k východu, že našli dobré pastviny v zemi Sinear, a bydlili tam v stanech.

Za čas si řekli: „Vystavme si město a věž, jejíž vrcholek by dosahoval k nebi. Tak se staneme slavní.“

Ale Bohu se jejich _____ nelíbila a sestoupil z nebes, aby popatřil na město a věž, kterou stavěli lidští synové.

Učinil tak, a když lidé stavějící věž na sebe hovořili, nepoznal nikdo smysl toho, co k němu mluvil druhý. Musili nechat stavění a Hospodin je jako národy různých jazyků rozptýlil po vsi zemi. Proto nazýváno jest ono místo Babel, to jest zmatení.

29.

Který z následujících názvů by byl nejspíše nejvýstižnějším nadpisem uvedeného textu?

- (A) Noemova archa
(B) Jazyk a stan
(C) Stavění věže
(D) Jáfet a Babel

30.

Která z následujících lidských vlastností chybí na vynechaném místě v uvedeném textu?

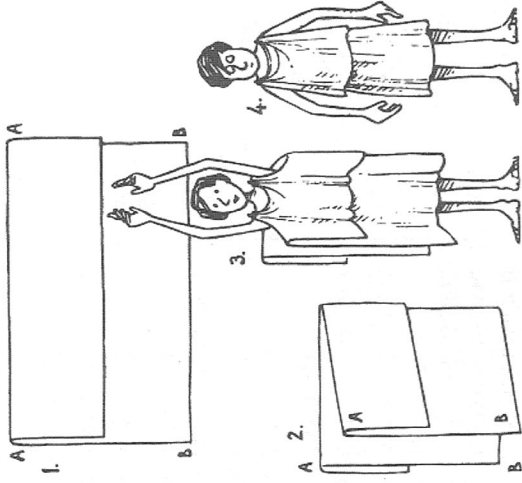
- (A) pýcha
(B) lenost
(C) skromnost
(D) nestálost

31.

Kterou z následujících možností můžeme nahradit spojení *nepoznal nikdo smysl toho, co k němu mluvil druhý* v úvodním textu?

- (A) každý druhý nemluvil
(B) lidé si nerozuměli
(C) věž neměla smysl
(D) lidé rozuměli nesmyslu

TEXT K ÚLOHÁM 32 AŽ 34



(úryvek)

Než abyste běhali nahatí po lesích, zkuste se raději obléknout po starořeckém způsobu.

Přeložte podlouhlý kus látky podle obrázku. Neberte si na to maminka nejlepší prostředadla.

Zahalte se do něj a na ramenou ho spíchněte. Řekové sice neměli svírací špendlíky, ale vy můžete podvádět a dva si vzít.

Na bocích oděv rovněž spíchněte špendlíky. Kolem pasu si dejte řemen. Podívejte se na obrázek č. 4 takový oděv jsem si udělal já.

Teď se můžete ukázat na veřejnosti. Zkuste se v něm proběhnout a pochopíte, proč Řekové tenhle oděv při sportu a hrách svlékali.

Tomuto typu oděvu se říká *dórský chitón*. Ženské šaty měly stejný střih, ale sahaly až ke kotníkům.

32.

Ke kterému z následujících slohových útvarů zřejmě patří uvedený text a obrázek?

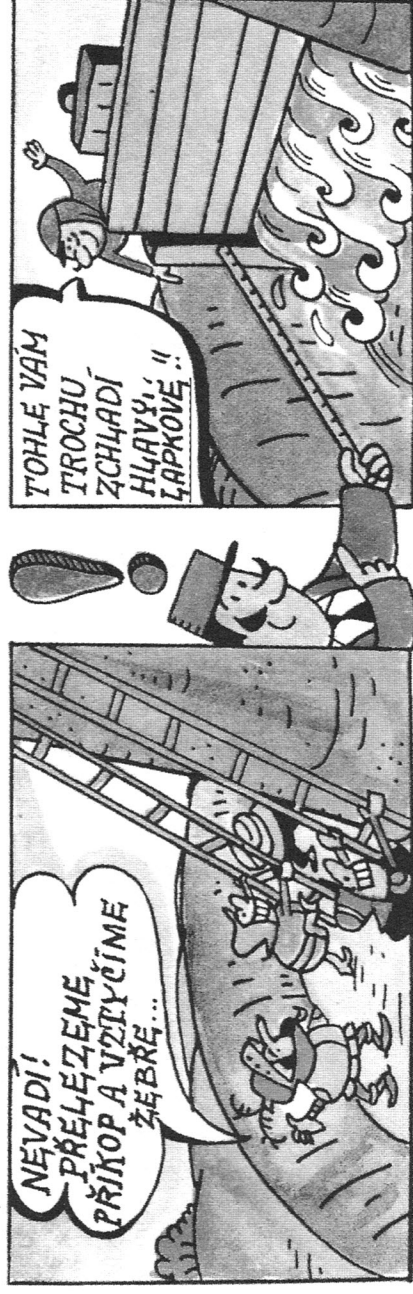
- (A) k vypravování
- (B) k popisu pracovního postupu
- (C) ke zprávě
- (D) k dopisu

33.

Kterou z následujících pomůcek **nebudeme** podle údajů z uvedeného textu potřebovat?

- (A) svírací špendlíky
- (B) řemen
- (C) nůžky
- (D) kus látky

TEXT K ÚLOHÁM 35 A 36



35.

Které z následujících slov je svým významem nejbližší slovu *lapkové* z druhého obrázku?

- (A) zahradníci
- (B) loupežníci
- (C) porybní
- (D) strážní

36.

Které z následujících tvrzení charakterizuje člověka, který má *horkou hlavu*?

- (A) rád se koupe
- (B) je zasněný
- (C) je ukvapený
- (D) rád se opaluje

TEXT K ÚLOHÁM 37 AŽ 39

DOPISOVÁNÍ: Petr Kotalík, Za Ohradou 628, 356 01 Sokolov, tel. 732 969 007, e-mail: kotala.machr@email.cz – Rád bych si dopisoval s dívkou či klukem. Zálibý: sport, četba, hudba, internet. Prosím pište. ZN.: 726356

37.

Které z následujících tvrzení **nevyplývá** z uvedeného textu?

- (A) Petr rád sportuje a využívá internet.
 (B) Petr používá e-mailovou schránku.
 (C) Petr bydlí v Sokolově.
 (D) Petr hledá pouze novou kamarádku.

38.

Které z následujících čísel je poštovním směrovacím číslem Petrova bydliště?

- (A) 628
 (B) 356 01
 (C) 732 969 007
 (D) 726 356

39.

Kterým z následujících slohových útvarů je uvedený text?

- (A) dopisem
 (B) rozhovorem
 (C) e-mailem
 (D) inzerátem

TEXT K ÚLOHÁM 40 A 41

(úryvek)

My jsme si už pověděli, že Radovanova nejlepší kamarádka je krásná jako obrázek, ale nevím, jestli jsme si stačili říct, že má za ušima. Tím se nemyslím, že má za ušima zahnuté drátky svých brejlíček. Ty tam samozřejmě taky má. Tím se myslím, že jedla vtipnou kaši. A když někdo jí vtipnou kaši, tak si nesmíte zase představovat, že se láduje nějakým legračním pyré, to prostě znamená, že mu to zapaluje. Ale jelikož byste si zase mohli myslet, že se jedná o požár, bude nejlepší, když vám rovnou řeknu, že Kateřina nebyla _____.

40.

Podle informací z uvedeného textu rozhodněte, která z následujících lidských vlastností patří na vynechané místo:

- (A) hloupá
 (B) pomalá
 (C) chytrá
 (D) vtipná

41.

Uvedený popis Radovanovy nejlepší kamarádky obsahuje ustálená rčení. Které z následujících vyjádření obvykle **není** takovýmto rčením?

- (A) jedla vtipnou kaši
 (B) láduje se pyré
 (C) má za ušima
 (D) zapaluje mu to

TEXT K ÚLOZE 42

Jiří Havel:
Škoda slov!

Nožik jsem si včera vzal
 a dlouze mu vykládal.

On však pořád jak by spal –
 ani slůvko nechápal.

Nechci se s ním bavit už.
 Je to prostě tupý nůž.

42.

Které z následujících tvrzení je nejbližší významu posledního řádku v uvedeném textu?

- (A) Nůž je nabroušený.
 (B) Nůž je ospalý.
 (C) Nůž je nechápavý.
 (D) Nůž je krátký.

TEXT K ÚLOHÁM 43 A 44

I Vaše pomoc může změnit jejich život



Děkujeme všem, kteří nás podporují

Konto Paraple: KB Praha 1
 č.ú.: 10006-18831021/0100

Pomoci můžete
 také odesláním dárcovské SMS
 ve tvaru **DMS PARAPLE**
 na číslo **87777**

www.paraple.cz



Pomáháme lidem ochrnutým po poranění míchy
 Hlavní partneri Centra Paraple: Česká televize, Český rozhlas, MF DNES, IDNES, ŠkodaAuto, Trigema s.r.o.

43.

Která z následujících informací **není** v uvedeném textu obsažena?

- (A) číslo, na které se mají posílat dárcovské SMS
 (B) hlavní partneri Centra Paraple
 (C) odkaz na internetovou stránku
 (D) jména lidí na obrázku

44.

Která z následujících možností vystihuje hlavní smysl uvedeného letáčku?

- (A) informovat o vzniku Centra Paraple
 (B) ukázat chlapce
 (C) poprosit o peníze
 (D) utrátit peníze

TEXT K ÚLOHÁM 45 A 46

**Jiří Havel:
Co komu patří?**

Už je to dávno velice,
co rozhodly se slepice
vybrat si, podle moudrých rad,
svůj hrad.
A byl to jistě správný čin.
Teď mají KO KO KOKOŘÍN.

Když se to psi dozvěděli,
měli velkou zlost.

Svůj hrad taky honem chtěli –
tak dostali _____

Koza Róza nemeškala,
hned do Prahy zprávu psala.
Byla stručná pouhý řádek:
Obsazují KOZÍ HRÁDEK!

Kočky řekly: „Škoda slov,
my zas máme KOCOURKOV!“

45.

Které z následujících míst nebo hradů podle stavby uvedeného textu získali psi? (Název byl z textu vynechán.)

- (A) MOST
(B) HOUSKU
(C) PSOVINY
(D) KOST

46.

Které z následujících přirovnání se obvykle **nepoužívá**?

- (A) Je hladový jako koza.
(B) Je zmoklý jako slepice.
(C) Je věrný jako pes.
(D) Je moudrý jako sova.

TEXT K ÚLOHÁM 47 AŽ 49

**Omar Chajján
(1048 – 1122) STÁTNÍ PŘÍSLUŠNOST: perská**

Omar se narodil v Chúrasánu, tedy tam, kde je dnes Írán. O jeho rodině nevíme nic, ale jméno Ibrahim znamená „výrobce stanů“, takže se rodiče možná jejich výrobou živili. Mladému Omarovi se muselo dostat dobrého vzdělání, protože se stal učitelem a zajímal se o vědu. Studium vědy mu však připadalo těžké.

Později si uvědomil, že jako učitel má tolik práce s učením dětí, že vlastně to, co jim říká, nemůže zkoumat. Co myslíte, má váš učitel stejný problém? A odvážíli byste se ho na to zeptat?

Nakonec si Omar našel čas na to, aby napsal knihu o algebře a další spis o hudbě. Kdyby měl času trochu víc, možná by napsal pojednání o zpívání matematice!

47.

Které z následujících tvrzení vyplývá z uvedeného textu?

- (A) Omar nadšeně studoval vědu.
(B) Omar neměl kromě rodičů žádné příbuzné.
(C) Omar se nebál ptát učitelů na různé věci.
(D) Díky dobrému vzdělání se Omar stal učitelem.

48.

Které z následujících označení Omara **není** podle uvedeného textu pravdivé?

- (A) učitel
(B) výrobce stanů
(C) Peršan
(D) tvůrce knih

49.

Který z následujících významů slova *studium* podtrženého v uvedeném textu je nejpřesnější?

- (A) učení se
(B) pokládání otázek
(C) soustředění se
(D) učení se hudbě

50.

stříh, animace, kamera, režie

Ke kterým z následujících oblastí mají uvedené pojmy nejblíže?

- (A) k divadlu
(B) ke knihám
(C) k filmům
(D) k obrazárnám