

Kartografie =

mapa =

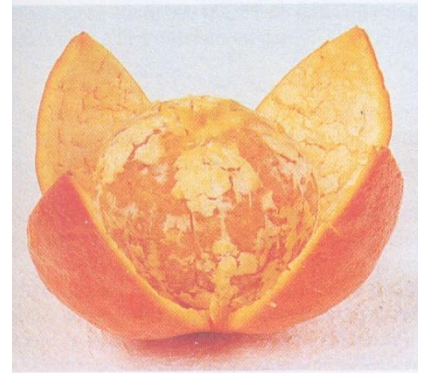
obraz Země (popř. jiných objektů ve vesmíru)

glóbus = model Země

- na glóbu jsou všechny tvary tvarům na Zemi (.....)
- úhly zůstávají (nedochází ke zkreslení) a všechny vzdálenosti jsou zmenšeny v konstantním poměru 1 : m (délkové měřítko glóbu)
- nevýhodou glóbu je:

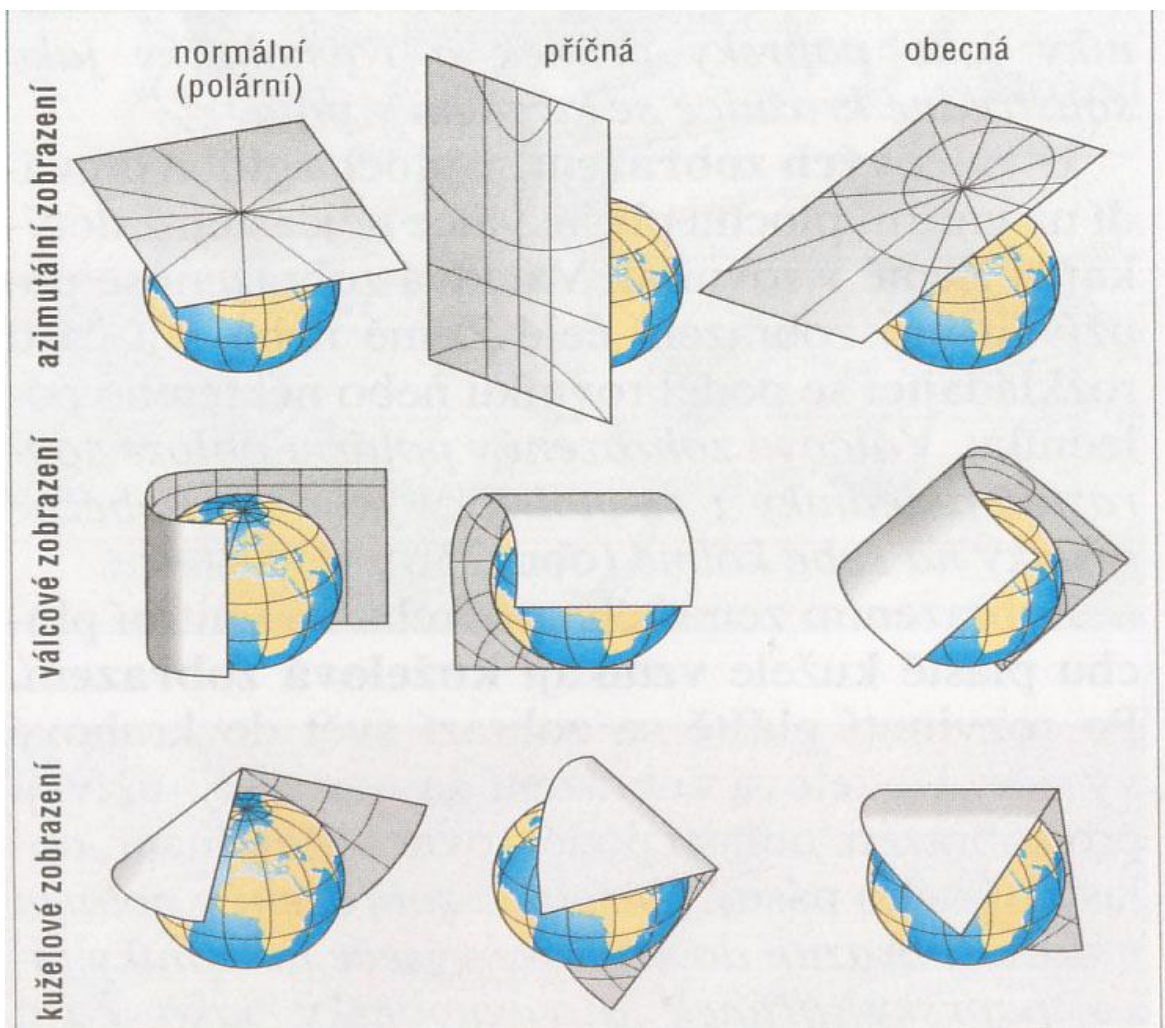
tvorba mapy - zobrazení referenční koule nebo elipsoidu do roviny mapy řeší obor

- zakřivený zemský povrch není možné jednoduše rozvinout do roviny.
- existuje mnoho způsobů matematicky převádějících zemský povrch do roviny =, ale žádné není bez



Zobrazení dělíme mimo jiné dle tvaru a dle polohy konstrukční osy

- zobrazení - zobrazovací plochou je rovina, kt. se dotýká v jednom bodě glóbu – ideální pro (polární obl.)
- - zobrazovací plochou je plášť válce, kt. se pak rozvine do roviny mapy. Vhodné pro mapy území, které je protáhlé podél rovníku. Používáno i jako mapa světa **WGS-84 pro GPS**.
- - - zobrazovací plochou je plášť kužele, kt. se pak rozvine do roviny mapy. Vhodné pro území ve středních zem. šířkách. V ČR **Křovákovo zobrazení**.



Obsah mapy

- zahrnuje prvky potřebné pro orientaci na mapě

1.

- vyjadřuje obraz reliéfu (reliéf = zemský povrch vytvořený přírodními silami i činností člověka, ale bez objektů a jevů na něm, pod ním a nad ním). Pro vyjádření výškopisu souše se používá termín hypsometrie, pro výškopis zemského povrchu tvořeného vodními plochami se používá termín batymetrie. K vyjádření výškopisu slouží:
 - - body s přesně změřenou nadmořskou výškou, vyznačeny bodovými znaky doplněnými o číselný údaj nadmořské výšky – kótované body a název, počet závisí na měřítku mapy, výškové členitosti terénu a použitých kartografických zobrazovacích metodách.
 - (izohypsa, ekvidistance) - linie, která spojuje všechny těsně sousedící body reliéfu se stejnou hodnotou nadmořské výšky, čím jsou vrstevnice dále od sebe, tím mírnější je svah
 - **barevná hypsometrie (stínování)** – nížiny se v topografických mapách vykreslují zeleně, vysočiny hnědě
 - šrafy - rovnoběžné linie
 -

2.

- Polohopis je znázornění tvaru, polohy, rozměru topografických objektů a jevů závislých na reliéfu, přičemž samotný reliéf nezobrazuje. Pro jeho znázornění se používají bodové, liniové a plošné znaky.

(sídla, komunikace, hranice, vodní toky, půdní a rostlinný kryt)

3.

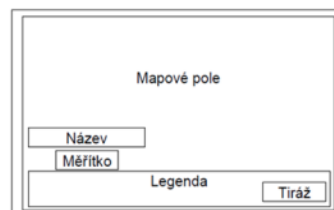
- popis obsahuje jmenné názvy vyobrazených objektů (názvy měst, pohoří, řek apod.), kartografové řeší, které objekty pojmenovat, a které zůstanou nepojmenované (generalizace-zjednodušení map.)

Mapová kompozice a mapové prvky

- rozmístění jednotlivých prvků mapy řeší tzv. mapová kompozice

- mezi mapové prvky patří:

- mapové pole
- název mapy
- legenda – vysvětluje význam symbolů užitých v mapě
- měřítko – poměr zmenšení mapy vůči skutečnosti
- tiráž – informace o tvůrci mapy



měřítko: