**Rýmové schéma:**

|  |  |
| --- | --- |
| BYL POZDNÍ VEČER – PRVNÍ M**ÁJ** –večerní máj – byl lásky č**as**.Hrdliččin zval ku lásce hl**as**,kde borový zaváněl h**áj**.(K. H. Mácha, úryvek) | abba |

**Druhy rýmu:**

***Rým sdružený:***

|  |  |
| --- | --- |
| KDE JE CHMURNO, NEVESELO, chřadne duše, chřadne tělo.Kde je šašek u dvora,není třeba doktora.(Jiří Žáček, úryvek) |  |

 ***Rým střídavý:***

|  |  |
| --- | --- |
| JEŽIBABA KRADE DĚTI, už si na tě brousí chrup.Lítá světem na koštěti,bude tady cobydup.(Jiří Žáček, úryvek) |  |

***Rým přerývaný:***

|  |  |
| --- | --- |
| NEVESELY, TRUCHLIVY,jsou ty vodní kraje,kde si v trávě pod leknínemrybka s rybkou hraje.(Karel Jaromír Erben, úryvek) |  |

***Rým obkročný:***

|  |  |
| --- | --- |
| POUTNÍČE NEZNÁMÝ V HÁBITĚ ŠERÉM,s tím křížem v ruce na dlouhé holi,a s tím růžencem – kdo jsi ty koli,kam se ubíráš nyní podvečerem?(Karel Jaromír Erben, úryvek) |  |

**V básních se můžou rýmy různým způsobem kombinovat:**

|  |  |
| --- | --- |
| KVĚTUŠKA MEZI ZVÍŘÁTKYuprostřed milé zahrádkyotvírá oči, vstává,je zase živa, zdrávaa hlavu točí po slunkujak bílý kvítek korunku.„Květuško, růže poupátko,ještě ti něco chybí?Jak se ti u mne líbí?“„Líbí se mi tu, zahrádko,stromy zas rozkvétají a voní jako v máji.“(František Hrubín, úryvek) |  |