ČERVENÁ KARKULKA

(1) Jednou bylo malé sličné děvčátko, které každý miloval, jakmile je uviděl, nejraději pak je měla babička; nevěděla, co by jen milému děvčátku z lásky darovala. Jednou mu nadělila čepeček z červeného sametu, a poněvadž mu tak dobře slušel a ono také nic jiného na hlavě nosit nechtělo, pojmenovali je „Červená karkulka“. Ráda taky nosila červenou sukýnku. I tváře mívala zarudlé. Oči modré, hlavičku copatou. Zkrátka roztomilá holčička.

(2) Jednou řekla matka Červené karkulce: „Běž, tu máš koláč a láhev vína, dones to babičce, je nemocná a slabá, to ji posilní. Ale buď hodná, neohlížej se po všem, když přijdeš do jizby, a nezapomeň dát „dobrýtro“. Také si dej pozor, cokoliv mluvíš, a na cestu koukej, abys ze silnice nesešla. A dávej si pozor na vlky, zrovna dneska o nich psali, poslouchej:

(3) Do Beskyd se vrátila vlčí smečka. Její přítomnost odhalily fotopasti a potvrdilo ji i zimní sledování, které prováděly vlčí hlídky dobrovolníků. Stopy trojice šelem nacházeli zejména v oblasti Javorníků. Ve čtvrtek o tom informoval koordinátor monitoringu velkých šelem z Hnutí DUHA Olomouc Miroslav Kutal.

(4) Když Karkulka přišla do lesa, potkala vlka. Ale ona nevěděla, jaké je to zlé zvíře, a nebála se ho. Chvíli šel s Karkulkou, potom řekl: „Karkulko, podívej se jen, jak krásně kvetou všude květiny, proč si jich nevšímáš? Karkulka pozvedla oči, a když viděla, jak se lesknou slunečné paprsky nad vršky stromovými a vše kolem ní kvete a voní, myslila si: „Když babičce ještě vonnou kytici s sebou přinesu, ta ji také rozveselí.“ Dobře si vzpomínala, co se učili ve škole:

(5) Ve všech kulturách světa, východních i západních, v zemích vyspělých i rozvojových jsou rostliny v lékařství základním a nepominutelným prvkem. Jejich blahodárný účinek na člověka není navíc dán jenom farmakologickým užitím mnoha z produkovaných molekul, ale rostliny působí také přímo, v nejrůznějším prostředí, díky pozitivním účinkům zeleně na naše psycho-fyzické zdraví.

(6) Vlk pak šel rovnou cestou k babičce a zaklepal na dvéře. Vlk odstrčil závoru, vstoupil dovnitř a šel, ani slova nemluvě, k posteli babiččině a sežral ji. Zatím Karkulka běhala po květinách, a když jich měla tolik, že už nemohla více unésti, přišla jí zase babička na mysl, a teď šla rovnou cestou k ní. Bylo jí podivno, že byly dvéře až dokořán otevřené, a když vstoupila do pokoje, bylo jí nějak teskno a vše zdálo se jí nějak bídné. Hlavou se jí začaly honit zvláštní myšlenky:

(7) Není to zase jen další druh stesku, který je v určité podobě vlastní lidem po celém světě, protože se dotýká něčeho hlubokého v nás? Melancholie ubývá: je příliš vážná pro tento svět, příliš plachá. Ve vlacích se dnes téměř všichni dívají do svých malých displejů, ne do krajiny za oknem. Duše však sama sebe spatřuje spíše v zrcadle zasněženého pole než v profilu na sociální síti.

(8) Vtom vyskočil vlk najednou z postele na ubohou Karkulku a sežral ji. Když vlk svou žravost upokojil, lehl si do postele, usnul a začal nadmíru chrápati. Šel pak tam právě myslivec mimo a myslel si: „Jak by mohla stará ženská tak chrápati? Musím se podívat, co to je.“ Vstoupil do pokoje a pohlédl do postele, tam ležel vlk. Vzal nůžky a spícímu vlku počal párat břicho. Když několikrát střihnul, vidí Červenou karkulku, a ještě několikrát stříhnul, až vyskočila Červená karkulka a volala: „Ó jak bylo mi úzko a jaká tma byla ve vlkově břichu!“ A potom přišla také stará babička ještě živá ven, ale ledva mohla dýchat. Karkulka teď běžela pro veliké kameny, těmi naplnili vlkovi břicho, a když se vzbudil, chtěl rychle vyskočit a uprchnouti, ale kameny byly tak těžké, že padl na zem a do smrti se zabil.